



UYGULAMALI DERSLER

GÖRSEL SANATLAR

Görsel sanatlar dersinde amacımız “**sanatla eğitim yapmak**” olduğundan duygu ve düşüncelerini ifade etmede, sözlü iletişim kurmada, sanat eserlerini yorumlamada, el becerisini geliştirmede, kendisini ifade etmesini sağlamada ve estetik bakışını ortaya çıkarmada öğrencilerimize olanak tanır. Yıl içinde dersimizde uygulanacak konuların seçimi yaş ve sınıf bazında kriterler dikkate alınarak yapılır. Tüm sınıflarda Görsel Sanatlar Kültürü, Görsel Sanatlarda Biçimlendirme ve Görsel Sanatlarda Müze bilinci başlıkları altında konular işlenir buna göre dersimizin içeriği:

Öğrenciye;

Çizgisel çalışmaları: Çizginin tanımı ve çeşitleri. Çizgi çalışmalarında kullanılan araç-gereçler ve kullanımı. Rahat ve serbest çizgilerle tüm yüzeyin kullanımı öğretilir.

Renkli çalışmalar: Söylenilen renkleri gösterme. Gökkuşaağı renkleri, renk tonlamaları öğretilir. Örtücü boyaaların kullanımı ve özellikleri öğretilir.

Hayal gücünü geliştirici çalışmalar: Masal, öykü, şarkı, şiir, okuma parçası gibi kaynakları kullanarak hayal gücünü geliştirici çalışmalar yaptırılır.

Kâğıt ve kâğıt işleri: Kâğıt ve kâğıt işleri tanıtılır. Kâğıt çeşitleri ve özellikleri öğretilir. Çalışmada kullanılacak araç- gereçler ve kullanım özellikleri öğretilir.

Atık malzemeleri kullanma: Atık malzemelerin neler olduğu öğretilir. Sağlık şartlarına uygun malzemeleri nasıl seçmeleri gerektiği ve bu malzemelerden nasıl estetik biçimler oluşturulacağı öğretilir.

İki boyutlu çalışmalar: İki boyutun ne olduğunu öğrenme. Küçük ve büyük boyutu kavrayıp yüzeye uygun büyüklükte nesnelere küçük veya büyük yapma öğretilir.

Değişik duyguları ifade edici çalışmalar: Sevinç, üzüntü, coşku, neşe, gülme, ağlama, kızgınlık ve benzeri duygular ve bu duyguları değişik malzemeleri kullanarak nasıl ifade edecekleri öğretilir.

Sanat eserleri: ünlü Türk ve dünya ressamlarından sanatçılarının biyografileri, eserleri incelenir. Kendi yorumlarını da katarak röprodüksiyon inceleme çalışmaları öğretilir.

Araç – gereç: Çalışmalarda kullanılan araç-gereç bilgisi, araç gereçleri tanıma, gösterme, söyleme ve koruma öğretilir.

Sergi Çalışmaları: Sınıf ve okul sergilerini katılmanın önemi, sergilenecek çalışmaların temiz ve düzenli olması gerektiği öğretilir. Okul içi ve okul dışında sergilenen çalışmalara ilgi duyulması, yarışmalara katılmaya istekli olması sağlanır. Ayrıca öğretim yılı içerisinde okulun düzenlediği yarışmalara ya da ülke genelinde veya uluslararası yarışmalara katılmaları sağlanarak, gelişmeye açık yetenekli öğrencilerimize kendilerini ifade etmelerine dersimiz olanak tanır.

1.Sınıflar;

Sınıfın sonunda bir öğrenci; iki boyutlu çalışmaları tanır. Çalışılacak yüzeyin büyüklüğüne uygun nesnelere boyutlarını ayarlar. Hayal gücünü kullanarak resimlerinde kompozisyon oluşturur. Çizgi



çeşitlerini tanıyarak yüzey üzerinde uygular. Ana ve ara renkleri tanıyarak gökkuşağı renklerini öğrenir. Sanat eserine ilgi duyar, eser hakkındaki düşüncelerini söyler.

2. Sınıflar;

Sınıfın sonunda bir öğrenci; iki boyutlu çalışmalarını tanıyarak yüzeylerin büyüklüğüne uygun biçimleri yüzeye yerleştirmeye çalışır. Taşırmadan ve boşluk bırakmadan resmini boyar. Tüm yüzeyi renklendirir. Yüzey üzerinde değişik çizgileri kullanarak motif ve süslemeler oluşturur. Ana, ara ve gökkuşağı renklerini tek tek söyler. Pastel ve suluboya arasındaki farkları söyler. Yakın çevresi ile ilgili gözlemlerini, masal, şarkı, şiir, okuma parçası vb. kaynakları kullanarak yüzey üzerinde kompozisyon yapar. Kağıt ve atık materyalleri kullanarak kolaj çalışması yapar. Sanat eserlerinin farkına vararak eser hakkında düşüncelerini söyler ve yorumlar.

3. Sınıflar;

Sınıfın sonunda bir öğrenci; çalışmalarında rahat ve serbest çizgileri kullanarak, çizgi çeşitleriyle yüzey üzerinde dokular oluşturur. Çalışmalarında; uzun-kısa, büyük-küçük, zayıf-şişman varlıkları çizerek varlıkların üzerindeki dokuları fark ederek uygular. Ana-ara, sıcak-soğuk gökkuşağı renklerini tanıyarak. Duygu düşünce ve gözlemlerini resimlerine aktarabilir. Değişik kağıt çeşitleri ve atık materyallerle kolaj çalışmaları yapar. Sanat eserlerini tanıyıp ilgi duyarak röprodüksiyondan yorumlama çalışmaları yapar.

4. Sınıflar;

Sınıfın sonunda bir öğrenci; değişik uç kalınlıklarındaki kalemle yüzey üzerinde bezeyerek çizgisel dokular oluşturur. Doğadaki hareketleri çizgilerle yansıtmaya çalışır. Renklerin koyu açık değerlerini öğrenir. Ana-ara, sıcak-soğuk, gökkuşağı, zıt renkleri öğrenir. Örtücü ve saydam boyaların özelliklerini ve başlıca resim tekniklerini söyler. Duygu, düşünce ve izlenimlerini, hayal gücünü kullanarak yüzeye kompozisyon olarak aktarır. Grup çalışmalarında sorumluluk alarak paylaşmanın önemini anlar.

MÜZİK

Okulumuzun öğrenci merkezli eğitim anlayışı ile paralellik gösteren, müzik dersine yönelik aktif öğrenme yöntemleri ile birlikte (Dalcroze, Orff, Kodaly, vb.) genel öğretim yöntemlerine de yer verilir. Müzik eğitiminde kazanımlara uygun olarak, erken öğrenme merkezinde küçük yaş gruplarında “Oyun, Dans, Devinim(Hareket)” ekseninde ilgili yöntemlerden yararlanılır. İlkokul düzeyinde derslerimizde dans, drama, Orff yöntemini ve orff enstrümanlarını kullanarak çalışmalar yapılır, öğrencilerin ders içinde kendilerini müzikle ifade edebilmeleri için ortam yaratılır. Aynı zamanda oyun oynayarak bazı bestecilerin eserleri dinletilir, bu eserler ile ilgili olarak eser inceleme ve drama çalışmaları yapılır.

1. SINIF – 2. SINIF

Bu yaş grubu öğrencilerimizle olan müzik derslerimizde orff schulwerk yöntemi temel alınmaktadır. Bu yöntem ile öğrencilerimizin müziğe kolayca katılımı sağlanmaktadır. Orff çalgılarını tanıma ve çalma, temel müzik öğelerinin resimli masal ve oyunlarla öğretimi, çevresindeki sesleri ve ses kaynaklarını tanımlamaları, çocuk şarkıları, tekerlemeler yapılan çalışmaların temelini oluşturmaktadır. Yaratıcı hareket, müzik ve ritim temelli eğitim verilmektedir. Millî marşlar öğrenilerek koro olarak seslendirilir.

3. SINIF – 4. SINIF



Bu yaş grubu öğrencilerimizle okul çalgısı olarak belirlenen melodika eğitimine geçiş yapılır. Öğrenilen temel müzik yazı ve öğeleri melodika ile pekiştirilir. Orff çalgılarına melodika ile eşlik edilir. Basit çalgı yapımı, ritim çalışmaları, düzeyine uygun eser seslendirme ve çalma gibi etkinlikler yapılır. Dinleme becerilerinin gelişmesi için derslerde farklı kültürlere ait müzikler dinletilir. Millî marşlar öğrenilerek koro olarak seslendirilir.

SERAMİK

Seramik derslerimizde, yetenek, yaratıcılık, özgün düzenlemeler ve ürünler yapma; araştırma, inceleme, tasarımda iki ve üç boyutlu görüntü elde etme ve bunları üç boyutlu form haline dönüştürebilme, ham madde özelliklerini ayırt etme, çamur hazırlama, şekillendirme kurutma, fırınlama, renklendirme ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmayı amaçlamaktadır. Buna göre dersimizin içeriği;

Seramik Bilgisi: seramiğin tanımı, yaşantımızdaki yeri, kullanım alanları ile ilgili bilgi verilir. Seramik dersinde kullanılacak araç gereç bilgisi, çamuru tanıma, hazırlama ve çamur çeşitlerine yönelik bilgi verilir.

Seramik Toplarla çalışmalar: İrili ufaklı seramik topraklarla biçimlendirme çalışmaları (kolye yapımı, çeşitli geometrik şekiller oluşturma (şablon içinde),sepet yapımı vb.)

Düzlem (plaka) üzerinde çalışmalar: Çeşitli seramik gereçlerini kullanarak oluşturdukları düzlemlerle biçim yaratmayı öğrenirler. (örn: ayna, çerçeve, duvar süsü)

Çizgisel(çubuklarla) çalışmalar (yüzey düzenleme): Çubuk çalışmasını çizgilerle bağdaştırma. Çizgiyi tanıma, çizgi çeşitleri, doğadaki çizgi ve hareketi yüzey üzerine taşıma .Bu çalışmada öğrenci çamurdan çubuk oluşturmaya öğrenir ve bu çubuklarla yüzey üzerinde düzenleme yapar.

Üç boyutlu biçimlendirme ve rölyef çalışmaları: üç boyutlu çalışmaların tanımı, tasarım bilgisi, görsel ve estetik değerlerin bilincini kavrama. Üç boyutlu çalışma yapma yöntemleri. (örn. Duygu ve düşüncelerini üç boyutlu tasarımlarla anlatma hayvan figürleri yapar.

Özgün şekillendirme: Öğrenciler sene boyunca diledikleri bir konuda serbest teknikle çalışma yapar.

Kurutma ve pişirme: Öğrenciler seramiğin işlem basamağı olan kurutma ve pişirmenin gerekliliğini öğrenirler. Seramik atölyesinde bulunan raflarda kuruyan çalışmalar seramik fırınında 900°C de pişirilir. (ilk pişirim bisküvi).

Renklendirme: Seramik boyaalarının kimyasal bir madde olduğundan yaşları gereği bunlarla temas etmenin sakıncalarından bahsedilerek öğrencilerin çalışmalarını sulu boya ile renklendirebilecekleri öğretilir. Gerekli görüldüğünde işler öğretmen tarafından sızlanır.

BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM – KODLAMA

Okulumuzda Bilişim teknolojileri ve yazılım- kodlama dersinde öğrencilerimizin, çok yönlü gelişmelerini desteklemek, hali hazırda bulunan bilgiyi ve teknolojiyi tüketen değil, üreten bireyler



olarak yetiştirmek hedeflerimiz arasındadır. Bu hedefimize ulaşırken, analitik ve bilgi işlemsel düşünebilmelerini, olayların oluş sırasına göre hareket etmelerini amaçlamaktayız. Bu doğrultuda her yıl kasım ayında düzenlenen Uluslararası Enformatik Etkinliği olan Bilge Kunduza katılmaktayız. Bunun yanında derslerimizi disiplinler arası yapılandırarak tema planlarına uygun etkinlikler yapmakta ve aynı zamanda STEM mantığı ile ilişkilendirmekteyiz. Okul olarak, ulusal ve uluslararası Stem olimpiyatlarına katılmaktayız. Bilişim Teknolojileri alanındaki ulusal ve uluslararası yarışmalara katılmaktayız.

Yıl içerisinde hem bilişim teknolojileri ve yazılım-kodlama dersinde hem de kulüp derslerimizde yaptığımız çalışmalarını mayıs ayındaki bilişim haftasında, coding challenge şenliği yaparak tüm okulumuzla paylaşmaktayız.

Öğrencilerimizin günümüzde kullanılan yeni teknolojiler hakkında bilgilerinin ve farkındalıklarının oluşması adına Lego we do setleri, makey makey kitleri, microbit setleri, Kâğıt devreler, Çıt çıt devreler, Arduino setleri, 3D pen, Cubetto robot gibi birçok yeni eğitim ile kaynaştırılmış teknolojik materyaller kullanılmaktadır.

İlkokul kademimizde 1 adet bilgisayar laboratuvarımız, 2 adet de üç boyutlu yazıcımız bulunmaktadır.

1. sınıfı bitiren öğrencilerimizin:

Bilişim teknolojileri temel bileşenlerinden olan, Mouse, klavyeyi kullanabilen,

Paint, Paint 3D ve Microsoft Office Word programlarını kullanabilen,

Stem mantığını kavrayarak, proje fikirleri üretebilme,

Kodlamanın başlangıç adımı olan algoritma mantığını anlayabilme,

Bir problemi çözerken, problemin çözüm adımlarının sıralı yapılabileceğini bilen bireyler olmalarını beklemekteyiz.

2. sınıfı bitiren öğrencilerimizin:

Bilişim teknolojileri temel bileşenlerinden olan, Mouse, klavyeyi kullanabilen,

Kelime işlemci programını kullanabilen,

Sunum programını kullanabilen, sunumlar hazırlayan,

Kodlamanın başlangıç adımı olan algoritma mantığını anlayabilme,

Bir problemi çözerken, problemin çözüm adımlarının sıralı yapılabileceğini bilen,

3D pen kullanan, bireyler olmalarını beklemekteyiz.

3. sınıfı bitiren öğrencilerimizin:

Bilgiye hangi kaynaktan ulaşacağını bilen,

Kelime işlemci programını ve sunum programlarını etkili ve verimli bir şekilde kullanan,



Bilgisayarsız kodlama etkinliklerinin amacını anlayan,

Kodlama yaparken kullanılan programlarının mantığını bilen, programlar üzerinde başlangıç ve orta düzey kodlar oluşturabilen,

Kendisine verilen basit elektronik devre elemanlarını bilen, bu elemanlar ile projeler yapan,

Animasyon programını kullanabilen,

Makey makey kitlerini keşfeden, bireyler olmalarını beklemekteyiz.

4. sınıfı bitiren öğrencilerimizin:

Kendisine gereken bilgiye arama motorlarını kullanarak nasıl ulaşacağını bilen,

Bilişim teknolojilerini kullanırken dijital vatandaşlık kurallarına uyan,

3 boyutlu tasarım programlarını kullanabilen,

3 boyutlu yazıcıdan çıktı alabilen,

Kodu Game Lab programını kullanabilen,

Çeşitli kodlama programları ile kendi oyunlarını tasarlayabilen, tasarladığı oyunları geliştiren,

Microbit kartlarını amacına uygun kodlayabilen,

Kodlama mantığını anlamış, bilgi işlemsel düşünmenin önemini tam kavrayan bireyler olmalarını beklemekteyiz.

SATRANÇ

Satranç Öğretim Programı; satranç alanında yapılan bilimsel araştırmalardan ve satrançla ilgili öğretim programlarından yararlanılarak hazırlanmıştır. 21. yüzyılın çağdaş bireylerinin yetişmesine önemli katkılar sağlayacağına inanılan Satranç Öğretim Programı'nın amacı öğrencilerin;

- Yaratıcı, eleştirel, yansıtıcı düşünme becerilerini geliştirerek çok yönlü düşünebilmesine,
- Araştırma, problem çözme, yaratıcı çözümler üretme becerisini geliştirmesine,
- Durum ve olayların çözümüne yönelik yeni stratejiler geliştirebilmesine,
- Sorumluluk alan, kendisine güvenen birey olmasına,
- Çevresine karşı duyarlı ve empati becerisi yüksek birey olmasına,
- Günlük yaşamda karşındakilerle birlikte öğrenebilmesine ve öğrendiklerini kullanabilmesine,
- Rekabet koşulları oluştuğunda kendisine ve başkalarına karşı saygılı olmasına ve bunu davranışlarıyla gösterebilmesine,
- Kapasitesini geliştirerek en üst düzeyde kullanabilmesine ve kendi kendini yönetebilmesine, katkı sağlamaktır.



- Ayrıca, profesyonel turnuvalarda sporcu olarak yarışılması da amaçlarımız arasındadır.